Montessori očima studentů AG



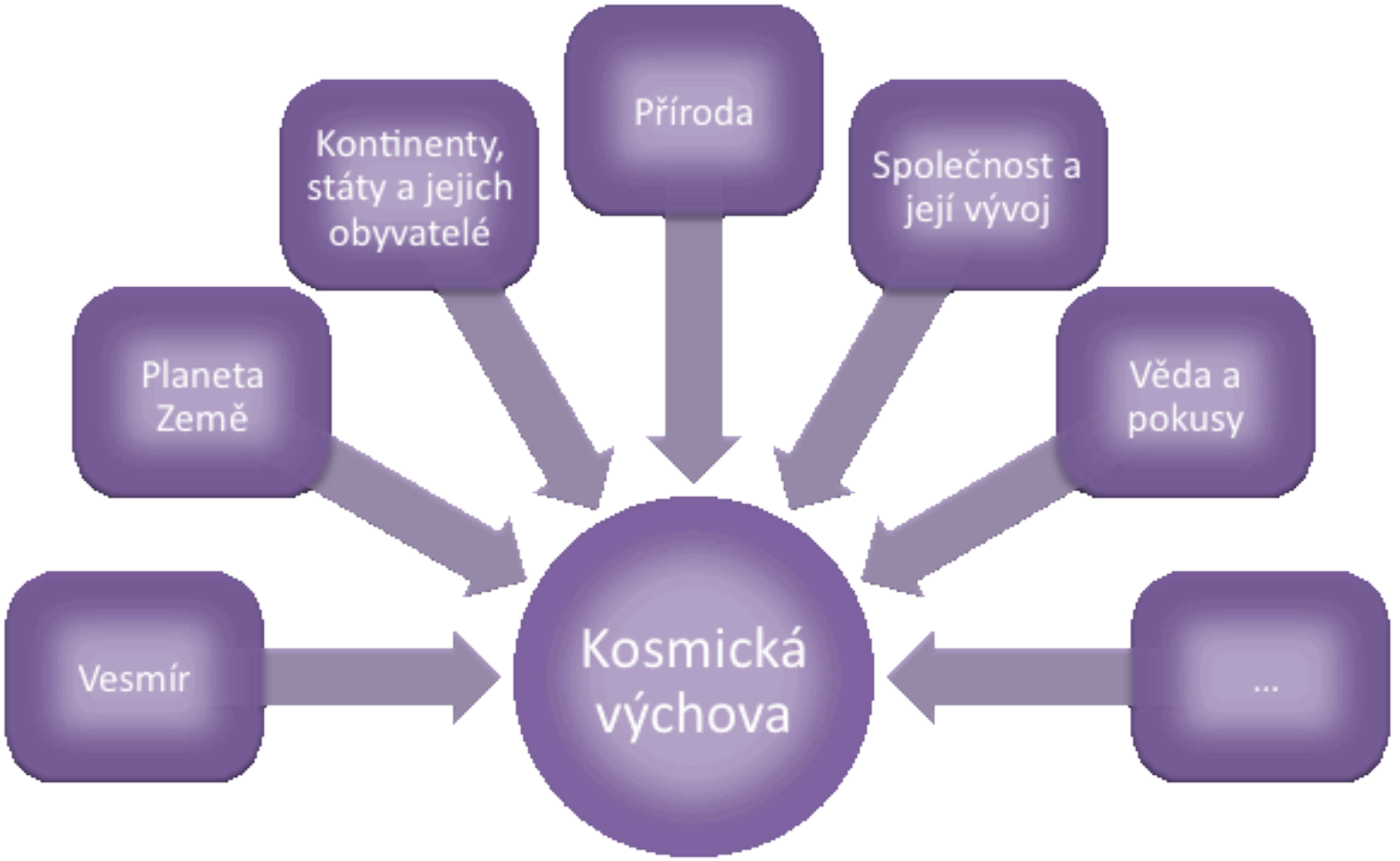
Maria Montessori (31.8. 1870 – 6.5. 1952)

- doktorka v Itálii (psychiatrie → dětské nervové nemoci)
- program původně pro nevzdělávatelné děti
  - Základy psaní, čtení a počítání
  - Domácí práce
- „Dítě je tvůrcem sebe sama.“
- 1908 – založení opery Montessori

Způsob učení

- „Pomoz mi, abych to dokázal sám“
- individuální přístup, volná práce
- připravené prostředí
- vedení k samostatnosti, svobodná volba práce
- slovní hodnocení
- práce na projektech ve skupinách
- v Česku pouze 0,2 % škol, v Německu 2%
- systém trojročí

Kosmická výchova



Pět velkých příběhů

1. Bůh, jenž nemá žádné ruce
2. Velká povídka o vzniku života
3. Velká povídka o původu lidí
4. Povídka o vzniku písma
5. Povídka o komunikaci pomocí znaků aneb Vývoj čísel







Rozdíly

- individuální přístup
- samostatnost dítěte (samo přijde na poučky a pravidla)
- učitel = průvodce
- domácí prostředí
- dítě pracuje na tom, co ho právě zajímá a na čem má chuť pracovat
- učení hrou
- přátelský vztah učitele a dítěte (tykání)









Další alternativní systémy

- Integrovaná tématická výuka
- Waldorfská škola (rozdělení dle povahových typů)
- Zdravá škola (pohodové prostředí, zdravé učení)
- Dalton (volnost, samostatnost, spolupráce)
- domácí vzdělávání
- Lesní škola