

GOTIKA U NÁS-KONTROLA

V Čechách se dochovalo více gotických památek např. chrám sv. Víta, kostel svatého Salvátora v Anežském klášteře nebo chrám sv. Barbory v Kutné Hoře. Počátky se objevují na začátku 13. století nejdříve jako ojedinělé prvky (lomený oblouk) na jinak románských stavbách nebo jako izolované raně gotické stavby bez vztahu k domácí tradici.

První naší gotickou stavbou je monumentální trojlodní halový kostel premonstrátského klášteře v Teplé, která zároveň stojí na počátku vývoje českých síňových kostelů. Kolem roku 1240 se začaly objevovat první městské gotické stavby (např. Anežský klášter).

V polovině 13. století se začalo rozvíjet budování opevněných sídel-hradů a kamenných tvrzí (př. Svojanov, Týřov, Buchlov). Ve 13. století vznikala řada staveb s pravouhlým prezbytářem a křížovou klenbou (př. Kostely v Nové Roli).

Za vlády Přemysla Otakara II. (1253-1278) se gotická architektura rozšířila na celé území a širokou škálu staveb. Do 50. let převládala cisterciátská gotika, ale od 60. let se začala projevovat také klasická Francouzská gotika.

U kostelů dochází k rozvoji opěrného systému. K nejvýznamnějším patří farní kostel v Písku. U vesnických staveb je stále přechodný styl.



chrám sv. Barbory



chrám sv. Víta



Svojanov



Anežský klášter



Buchlov