

## GOTIKA U NÁS-PRACOVNÍ LIST

V Čechách se dochovalo více gotických památek např. \_\_\_\_\_ sv. Víta, kostel svatého Salvátora v \_\_\_\_\_ nebo chrám sv. Barbory v Kutné Hoře.

Počátky se objevují na začátku \_\_\_\_\_ století nejdříve jako ojedinělé prvky např. \_\_\_\_\_ na jinak \_\_\_\_\_ stavbách, nebo jako izolované raně gotické stavby bez vztahu k domácí tradici.

První naší gotickou stavbou je \_\_\_\_\_ trojlodní \_\_\_\_\_ kostel premonstrátského kláštera v Teplé, která zároveň stojí na počátku vývoje \_\_\_\_\_ . Kolem roku \_\_\_\_\_ se začaly objevovat první městské gotické stavby (např. Anežský klášter).

V polovině \_\_\_\_\_ století se začalo rozvíjet budování opevněných sídel-hradů a kamenných tvrzí např. \_\_\_\_\_ Týřov, \_\_\_\_\_. Ve \_\_\_\_\_ století vznikala řada staveb s pravoúhlým prezbytářem a křížovou klenbou ( př. \_\_\_\_\_).

Za vlády \_\_\_\_\_ II. (1253-1278) se gotická architektura rozšířila na celé území a širokou škálu staveb. Do 50. let převládala cisterciátská gotika, ale \_\_\_\_\_ .let se začala projevovat také klasická \_\_\_\_\_ gotika.

U kostelů dochází k rozvoji \_\_\_\_\_ . K nejvýznamnějším patří farní kostel v Písku. U vesnických staveb je stále přechodný styl.

*Nápověda- Přemysl Otakar, opěrný systém, od 60. let, chrám, 13. století, Anežský klášter, lomený oblouk, halový, vývoj českých síňových kostelů, 13. století, Buchlov, monumentální, románské, začátek 10. století, kostely v Nové Roli, Svojanov*

Anežský klášter	
Buchlov	
chrám sv. Víta	
Svojanov	
chrám sv. Barbory	

1)



2)



3)



4)



5)

